Letras Hispanas
Volume 10.2, Fall 2014

En este número

3 Presentación

Artículos

5 Re-membering War: Javier Cerca's *Soldados de Salamina* and *La velocidad de la luz* as Prosthetic Memory
Nicole Mombell

17 Habrá cantos sobre oscuros momentos: trauma femenino en *La teta asustada* de Claudia Llosa
Rebeca Maseda

35 Confianza, comunidad y eclipse del otro: una lectura de *La vieja de atrás* (2010) de Pablo José Meza y Un cuento chino (2011) de Sebastián Borensztein
Hugo Hortiguera

52 *Bautizando a los antecesores*: Religious Traditions in Exilio (1965-1973)
Robert Lesman

63 La espectacularización del VIH/SIDA en Sero, de Ibon Larrazabal Arrate
Daniel Arroyo-Rodríguez

Entrevistas

77 El grito en la sangre. Entrevista al director de cine Fernando Musa
Alberto Chamorro (The University of Arizona)

Reseñas

85 Territorial Rule in Colombia and the *Transformation of the Llanos Orientales*, de Jane M. Rausch
Alejandro Quin

89 Distopías de la Utopía. *El mito del multiculturalismo*, de María Teresa G. Cortés
Jorge González del Pozo

ISSN: 1548-5633

91 *Regreso a* La isla y los demonios *de Carmen Laforet*, de Francisco J. Quevedo
José Ismael Gutiérrez

96 *New Documentaries in Latin America*, by Vinicus & Juan Carlos Rodríguez
Richard K. Curry

Presentación

Para este volumen les notificamos a nuestros lectores que habrá un par de cambios importantes en la producción y publicación de *Letras Hispanas*. Primero, a partir del próximo número las publicaciones se harán anualmente, lo cual indica que ya no habrá publicaciones semestrales como hasta ahora se había hecho. El segundo cambio importante es que se ha decidido incluir la publicación de secciones especiales que se mantengan dentro de la temática de la revista: literatura y cultura hispánicas En el siguiente número, por tanto, aparte de varios artículos que han sido aceptados por las vías regulares, aparecerán secciones especiales. Se les invita a continuar enviando artículos para su posible publicación o, si se tiene la idea de algún tema de interés, también se reciben propuestas para secciones especiales.

Este número de la revista incluye los artículos de Nicole Mombell de Saint Michael's College, Rebeca Maseda de University of Alaska-Anchorage, Hugo Hortiguera de Griffith University, Robert Lesman de Shippenburg University of Pennsylvania y Daniel Arroyo-Rodríguez de Colorado College. Además de los artículos se incluyen una entrevista de Alberto Chamorro al director de cine Fernando Musa y cuatro reseñas de libros escritas por Alejandro Quin de University of Utah, Jorge González del Pozo de University of Michigan-Dearborn, José Ismael Gutiérrez de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y de Richard K. Curry de Texas A&M University.

Para este número de *Letras Hispanas* se aceptó un 11,5 por ciento de los artículos recibidos.

Sergio M. Martínez y Agustín Cuadrado

diciembre de 2014