**I. Disciplinas y Destrezas Relacionadas Entre Sí**

**A. Análisis espacial de procesos físicos y culturales que forman la experiencia humana**

1. **Utilizar las herramientas y conceptos de geografía debidamente y con precisión.**

EJEMPLOS

1. Identificar características de regiones físicas y culturales de la Tierra (por ejemplo, accidentes geográficos, cuerpos de agua, patrones lingüísticos, divisiones del hemisferio).
2. Crear un mapa de información textual para mostrar el movimiento de personas e ideas a través del espacio y el tiempo.
3. Definir los conceptos de latitud y longitud y como se utilizan para determinar situación.
4. Utilizar mapas y esquemas para dar información física, cultural y demográfica desde una perspectiva espacial.
5. **Analizar la interacción entre comunidades humanas y el medio ambiente.**
6. Comparar la sociedad agrícola y la sociedad pastoril nómada.
7. Explicar la Revolución Industrial y analizar su impacto en sociedades humanas y en el crecimiento de ciudades.
8. Examinar el impacto de la migración humana en la cultura y el medio ambiente.

EJEMPLOS

1. **Analizar cómo procesos físicos y culturales han formado comunidades humanas a través del tiempo.**

**![C:\Users\Erika\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\2N4I1FIG\MC900289960[1].wmf]()**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo el clima ha influido a comunidades humanas a través del tiempo.
2. Identificar barreras al intercambio humano (por ejemplo, comerciales, culturales, biológicas) en el pasado, explicar esfuerzos de comunidades humanas para superarlas y analizar cómo estos esfuerzos han influido acontecimientos históricos.
3. Analizar cómo actividades humanas (por ejemplo, el riego, las políticas de uso de la tierra) han alterado el paisaje físico de la Tierra.
4. **Evaluar las causas y efectos de patrones de migración humana a través del tiempo.**
5. Identificar y explicar cambios en centros de población urbanos a través del tiempo y espacio.

EJEMPLOS

1. Exponer la influencia de la migración humana sobre la distribución de plantas y animales domesticados a través de espacio y tiempo.
2. Explicar cómo fuerzas tecnológicas y económicas pueden influir patrones de migración y distribución de población.
3. **Analizar cómo diversas regiones culturales han cambiado con el tiempo.**

EJEMPLOS

1. Explicar el impacto de las regiones fronterizas (tales como las de Estados Unidos y México) en la interacción humana y el desarrollo cultural.
2. Examinar cómo las características humanas y elementos culturales (por ejemplo, raza, etnia, idioma, religión) distinguen las regiones específicas del mundo entre sí en el pasado y el presente.
3. **Analizar la relación entre la geografía y el desarrollo de comunidades humanas.**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo las culturas del desierto pueden desarrollarse de manera diferente a las de cultivos costeros u otras que tienen acceso al agua.
2. Explicar cómo rasgos físicos significativos y condiciones ambientales han influido en características culturales, políticas y económicas de selectas regiones en el pasado y el presente.

**B. Periodización y razonamiento cronológico**

 **1. Examinar cómo y por qué historiadores dividen el pasado en épocas**

EJEMPLOS

1. Describir las razones por dividir la historia de EE.UU. antes y después de ciertas fechas (por ejemplo, de 1865 a 1914).
2. Evaluar en qué medida la Segunda Guerra Mundial se puede describir como un importante momento decisivo en la historia americana, examinando temas como la expansión de derechos civiles, las influencias económicas de La Ley del Soldado y el papel internacional de Estados Unidos.
3. **Identificar y evaluar fuentes y patrones de cambio y continuidad a través de tiempo y lugar.**
4. Examinar cómo la tecnología ha afectado la cultura y comunidad (por ejemplo, el impacto del automóvil sobre características de ciudades como Los Ángeles y Houston).
5. Analizar el impacto de la inmigración a Estados Unidos en diferentes momentos de su
historia

EJEMPLOS

1. **Analizar causas y efectos de cambios mayores políticos, económicos y sociales en la historia estadounidense y mundial.**
2. Examinar los orígenes de la Revolución Americana y definir las fuerzas culturales
y políticas que dieron pie a la Declaración de Independencia y la Constitución.
3. Examinar cómo la tecnología y las ideas se han difundido de una región a otra
a lo largo de rutas comerciales históricas y analizar su impacto.
4. Examinar cómo el descubrimiento de petróleo en países como Arabia Saudita y Venezuela ha efectuado el cambio económico, político y cultural.

EJEMPLOS

**C. Cambio y continuidad de ideologías políticas, constituciones y comportamiento político**

1. **Evaluar los diferentes sistemas y funciones gubernamentales.**

EJEMPLOS

1. Explicar los conceptos principales de la democracia expresados ​​en la Declaración de Independencia y cómo formaron el gobierno y la cultura de los Estados Unidos.
2. Comparar los Artículos de la Confederación y la Constitución de EE.UU. y los diferentes puntos de gobernabilidad que representan.
3. Distinguir entre diferentes sistemas de gobierno como fascismo, socialismo y comunismo y dar ejemplos de cada uno.
4. Explicar las diferencias entre los sistemas de gobierno de Estados Unidos y otros países (por ejemplo, Canadá, el Reino Unido, China).
5. **Evaluar cambios en las funciones y estructuras de gobierno a través del tiempo.**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo principales eventos históricos como guerras y movimientos sociales y políticos han afectado las funciones y estructuras de gobiernos.
2. Analizar cómo desarrollos económicos y tecnológicos han cambiado la función y estructura de gobiernos.
3. Definir y explicar varios cambios a la Constitución de EE.UU. en respuesta a movimientos políticos y sociales.
4. Examinar los efectos de resoluciones judiciales de Estados Unidos en el Movimiento por los Derechos Civiles
en los últimos 150 años.
5. Analizar la formación y el papel de los principales partidos políticos en la historia de EE.UU..
6. Considerar hasta qué punto acontecimientos políticos influyen nombramientos y resoluciones de la Corte Suprema.
7. **Explicar y analizar la importancia de participación cívica.**
8. Identificar tres ejemplos de actos extraordinarios de responsabilidad cívica en la historia estadounidense y evaluar sus impactos en la cultura americana.
9. Explicar por qué altos niveles de participación cívica son esenciales en sociedades democráticas.
10. Examinar el surgimiento e impacto de la desobediencia civil en distintas sociedades y diferentes momentos históricos.

EJEMPLOS

**D. Cambio y continuidad de sistemas y procesos económicos**

1. **Identificar y evaluar las fortalezas y debilidades de diferentes sistemas económicos.**
2. Examinar el papel del sistema de libre empresa en la economía de EE.UU. y su impacto general en la cultura americana.
3. Comparar y diferenciar la economía tradicional, planificada y de mercado y dar
ejemplos de las fortalezas y debilidades de cada una.
4. Explicar la influencia del mercantilismo en las prácticas europeas de colonización y
analizar su influencia en el desarrollo de las colonias americanas.
5. Identificar y evaluar ejemplos de la intervención del gobierno en el mercado que pretende tratar falla del mercado.
6. Describir cómo la Bolsa de Nueva York funciona y el papel central que desempeña en la economía de EE.UU.

EJEMPLOS

1. **Analizar las funciones y estructuras básicas de la economía internacional.**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo cambios en la situación económica de un país afecta a su tasa de cambio y sus relaciones comerciales con otros países.
2. Analizar el impacto del libre comercio entre países, examinando no sólo sus efectos económicos, sino también los culturales y políticos.
3. Explicar las funciones de organizaciones económicas internacionales como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y la Organización Mundial del Comercio.

 **E. Cambio y continuidad de grupos sociales, organizaciones cívicas, instituciones y sus interacciones**

1. **Identificar a los diferentes grupos sociales (por ejemplo, sociedades, organizaciones religiosas) y examinar cómo se forman y el cómo y por qué se sostienen.**

EJEMPLO

1. Identificar al menos tres grupos sociales u organizaciones cívicas en su comunidad y analizar el papel que desempeñan en la formación de relaciones sociales, valores públicos e identidad personal.
2. **Definir el concepto de socialización y analizar el papel que la socialización juega en el desarrollo y el comportamiento humano.**
3. Identificar los agentes principales de socialización y cómo influyen la identidad individual.
4. Analizar cómo la cultura popular (por ejemplo, cine, televisión, música) forma actitudes públicas.

EJEMPLOS

1. **Analizar cómo las instituciones sociales (por ejemplo, el matrimonio, familia, iglesias, escuelas) funcionan y satisfacen las necesidades de la sociedad.**

EJEMPLOS

1. Analizar cómo universidades americanas han desempeñado un papel central en la formación de la cultura americana y su carácter.
2. Comparar y diferenciar las funciones actuales de instituciones religiosas en los Estados Unidos con esas de otras partes del mundo.
3. Comparar y diferencial el papel de la familia en diferentes culturas.
4. **Identificar y evaluar las fuentes y consecuencias de conflicto social.**

EJEMPLOS

1. Identificar y analizar cómo diferentes valores religiosos han inducido conflictos sociales en diferentes regiones del mundo.
2. Explicar cómo gobiernos modernos han intentado reducir el conflicto social y evaluar la eficacia de estos esfuerzos.

**F. Destrezas para Resolver Problemas y Tomar Decisiones**

1. **Utilizar variedad de herramientas de investigación y análisis para explorar cuestiones o asuntos a fondo y con imparcialidad.**
2. Diseñar un proyecto de investigación que analiza distintos puntos de vista sobre un tema polémico actual, como el cambio climático global.

EJEMPLOS

1. Utilizar ambas fuentes primarias y secundarias para desarrollar una presentación en grupo que analiza las causas de la Guerra Civil de los EE.UU. desde ambas perspectivas de residentes del Norte y del Sur.
2. Utilizar ambas fuentes primarias y secundarias para analizar las acciones de Abraham Lincoln para terminar la guerra civil y restaurar la unidad nacional.
3. Reunir y presentar imágenes visuales (por ejemplo, fotografías, pinturas, ilustraciones) que exponen la evolución de actitudes hacia la mujer en la cultura americana y analizar esos cambios.
4. Utilizar mapas y gráficos para comparar niveles de desarrollo económico y niveles de vida en varios países y proponer razones por cualquier discrepancia.
5. **Analizar asuntos éticos en contextos históricos, culturales, y sociales.**

EJEMPLOS

1. Examinar cambios de convenciones éticas americanas a través del tiempo con respecto a la expresión de puntos de vista sobre la raza, la etnia y el género.
2. Identificar y evaluar las pautas éticas en circunstancias profesionales, como en el ejerce de abogacía y la investigación médica.
3. Evaluar cómo la ciencia y la tecnología han surgido inquietudes sobre cuestiones éticas, como el derecho a la privacidad.
4. Identificar una organización nacional o una institución que intenta promover el comportamiento ético y analizar su éxito e impacto.

**II. Diversas Perspectivas y Experiencias Humanas**

**A. Sociedades Multiculturales**

 **1. Definir una “sociedad multicultural” y considerar ambas cualidades positivas y negativas del multiculturalismo**

EJEMPLOS

1. Considerar si los Estados Unidos es una sociedad multicultural y si el multiculturalismo es compatible con el principio: "Una nación bajo Dios."
2. Comparar la experiencia americana de multiculturalismo con la de otros países que han experimentado mucha inmigración.
3. Analizar las fuentes de conflictos culturales violentos en varios países y evaluar si estas diferencias culturales pueden ser resueltas pacíficamente.

**2. Evaluar las experiencias y contribuciones de diversos grupos a sociedades multiculturales.**

EJEMPLOS

1. Describir las contribuciones de diversos grupos de inmigrantes a la cultura de los Estados Unidos.
2. Exponer el crecimiento de las poblaciones de minorías religiosas en varias regiones del mundo y examinar su impacto.

**B. Factores que influyen identidades personales y del grupo (por ejemplo, raza, etnia, género, nacionalidad, afiliaciones institucionales, nivel socioeconómico)**

1. **Explicar y evaluar los conceptos de raza, etnia y nacionalísimo.**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo los conceptos de raza y etnicidad se han desarrollado en los Estados Unidos y considerar dónde estamos en respecto a convertirnos en una nación "daltónica" y "sin guión".
2. Evaluar los conceptos de "asimilación" y "aculturación" y determinar el impacto de cada uno en esfuerzos para preservar la identidad americana.
3. Explicar cómo la identidad nacional es distinta de ambas identidades raciales y étnicas y considerar si es posible sostener múltiples identidades simultáneamente.
4. Analizar cómo es probable que identidades nacionales se afecten por globalización.
5. **Explicar y evaluar el concepto de género.**

EJEMPLOS

1. Exponer cambios en nociones de género en la historia de EE.UU. y explicar cómo estos cambios han conducido la expansión del rol de la mujer.
2. Comparar y diferenciar oportunidades económicas para la mujer en diversas regiones del mundo.
3. **Analizar diversos conceptos, estructuras e instituciones religiosas en todo el mundo.**

EJEMPLOS

1. Explicar las semejanzas y diferencias entre el judaísmo, el cristianismo y el Islam.
2. Utilizar mapas para mostrar cómo religiones se han difundido a través del tiempo y espacio.
3. Describir los papeles que han desempeñado diferentes grupos religiosos en la fundación de Estados Unidos.
4. **Evaluar como conceptos filosóficos e intelectuales principales influyen el comportamiento humano o su identidad.**

EJEMPLOS

1. Exponer los orígenes de conceptos filosóficos tales como la libertad de religión, derechos inalienables y la búsqueda de la felicidad y analizar sus influencias en la fundación de Estados Unidos.
2. Identificar y explicar los conceptos filosóficos fundacionales de diferentes países y sociedades.
3. Evaluar la influencia de la ética protestante en varios países, incluyendo Estados Unidos.
4. **Explicar los conceptos de nivel socioeconómico y estratificación**.
5. Definir el concepto de clase y considerar su relación a raza y etnia en la historia estadounidense.
6. Describir el impacto de pobreza en diversas medidas de éxito económico y social (por ejemplo, educación, movilidad social, acceso a cuidado de salud).
7. Definir el concepto de casta y analizar su legado en las diferentes sociedades.

EJEMPLOS

1. **Analizar como identidades individuales y de grupo se fundan y cambian a través del tiempo.**

EJEMPLOS

1. Explicar cómo ciertas tradiciones políticas, religiosas y filosóficas han formado la identidad americana a través del tiempo.
2. Crear una presentación visual que demuestre la cambiante representación de identidades sociales por la prensa.
3. Analizar cómo varias resoluciones judiciales o iniciativas del gobierno han formado identidades individuales y del grupo a través del tiempo.

**III. Interdependencia de Comunidades Mundiales**

1. **Conocimiento espacial de comunidades mundiales, regionales, nacionales y locales**
2. **Distinguir patrones espaciales de comunidades humanas que existen entre o dentro de fronteras políticas contemporáneas.**
3. Crear un mapa que identifica áreas y regiones alrededor del mundo donde las principales religiones mundiales tienen considerables seguidores.
4. Crear un mapa que muestra la diversidad lingüística de países multilingües.

EJEMPLOS

1. **Conectar sucesos regionales o locales a sucesos mundiales.**
2. Enumerar y explicar la importancia de diversas tecnologías desarrolladas en un lugar concreto que al final moldeó historia mundial.
3. Analizar cómo acontecimientos internacionales pueden influenciar a la política regional o local y a la cultura popular.
4. Crear una presentación visual que refleja los enlaces económicos globales de un área regional o local (por ejemplo, la distribución mundial de productos locales).
5. Analizar cómo las decisiones de instituciones multinacionales (por ejemplo, la OPEP, el Fondo Monetario Internacional, las Naciones Unidas) afectan circunstancias regionales y locales alrededor del mundo.

EJEMPLOS

1. **Analizar cómo y por qué diversas comunidades interactúan y se vuelven dependientes entre ellas.**
2. Analizar cómo el contacto entre regiones anteriormente separadas ha cambiado a sociedades y a su cosmovisión.
3. Analizar las causas e impacto a largo plazo de la inmigración de una región determinada a un país determinado.

EJEMPLOS

**B. Análisis Mundial**

1. **Aplicar metodología de ciencias sociales para comparar sociedades y culturas.**

EJEMPLOS

1. Comparar y diferenciar las políticas gubernamentales de los imperios británico y español a través del tiempo explicando cómo cada uno trató de mantener el orden y la estabilidad.
2. Comparar y diferenciar el uso histórico del trabajo forzado en distintas sociedades.
3. Examinar las raíces y consecuencias de la descolonización en África durante los últimos 100 años.
4. Examinar las tendencias de la población mundial y recomendar maneras de reducir las tasas de mortalidad infantil en países pobres.
5. Usar variedad de fuentes y métodos para formular una hipótesis del posible impacto económico, político y cultural de la globalización en varias regiones del mundo dentro de los próximos 50 años.

**IV**. **Análisis, Síntesis y Evaluación de Información**

1. **Examen crítico de textos, imágenes y otras fuentes de información**
2. **Identificar y analizar la(s) idea(s) principal(es) y punto(s) de vista en fuentes.**

EJEMPLOS

1. Leer un editorial o columna de opinión de un periódico principal, revista o blog de Internet, identificar la idea principal del autor(es) y punto(s) de vista, y evaluar la credibilidad de las pruebas utilizadas.
2. Evaluar el mensaje y las técnicas utilizadas para influenciar la opinión pública en variedad de medios de comunicación (por ejemplo, películas, televisión, Internet, caricaturas editoriales).
3. **Situar una fuente de información en sus contextos apropiados (de época, histórico, cultural).**

EJEMPLOS

1. Analizar la presentación de un acontecimiento histórico en una película y los factores que influyen en esta interpretación.
2. Analizar la presentación de un acontecimiento histórico en una novela y los factores que influyen en esta interpretación.
3. Examinar la cobertura de un acontecimiento importante en varios periódicos principales (por ejemplo, *The New York Times, The Washington Post, The Wall Street Journal*) y analizar las diferencias en perspectiva.
4. **Evaluar fuentes desde varias perspectivas.**

EJEMPLOS

1. Examinar la Constitución de EE.UU. como un documento vivo y por qué ha sido sujeto a diferentes interpretaciones.
2. Analizar la Enmienda de Igualdad de Derechos y explicar por qué suscitó polémica en Estados Unidos.
3. Examinar la fundación de las Naciones Unidas y utilizar fuentes de diferentes países para preparar una presentación sobre su eficacia en el cumplimiento de su misión original.
4. **Entender las diferencias entre una fuente primaria y secundaria y usar cada una apropiadamente para llevar a cabo investigaciones y elaborar argumentos.**
5. Identificar y reunir fuentes primarias y secundarias fehacientes y de alta calidad que sean pertinentes a un dado tema.
6. Crear un argumento (por ejemplo, un ensayo, carta al editor, presentación verbal) que utiliza fuentes primarias pertinentes.

EJEMPLOS

1. **Leer textos narrativos críticamente.**

EJEMPLOS

1. Anticipar textos ampliados a través de la lectura de material de introducción y el examen de estrategias de organización y fuentes para determinar cuestiones claves y asuntos analizados.
2. Escribir una reseña de un texto de ciencias sociales que evalúa los argumentos principales y la calidad de pruebas fehacientes. Concluir con algunas preguntas y aclaraciones necesarias para entender el argumento.
3. **Leer datos de investigación críticamente.**

EJEMPLOS

1. Analizar los resultados de una encuesta de opinión pública señalando el tamaño de la muestra del sondeo, el margen de error, la manera en que las preguntas fueron construidas, y las categorías de los encuestados.
2. Examinar datos en cualquier documento de investigación cuidadosamente para asegurar que los datos reunidos se obtuvieron conforme a altas normas de excelencia de investigación y que los datos adoptados proceden de fuentes confiables, tal como la Oficina del Censo de EE.UU.

 **B. Investigación y Métodos**

 **1. Usar metodologías de investigación establecidas**

EJEMPLOS

1. Proponer o presentar teorías sólo cuando están apoyadas por extensa investigación confiable y cuando otras posibles teorías han sido descartadas por la evidencia.
2. Entender el concepto de variables dependientes e independientes y correctamente aplicarlo en el desarrollo de hipótesis sobre fenómenos sociales (por ejemplo, la delincuencia, tasas de divorcio, tasas de crecimiento de la población).
3. **Explicar cómo historiadores y otros científicos sociales desarrollan puntos de vista nuevos y en competencia de fenómenos pasados.**

EJEMPLOS

1. Comparar y diferenciar dos obras de historia que discrepan sobre las causas de la rivalidad entre Estados Unidos y la Unión Soviética durante la Guerra Fría y explicar cómo los autores llegaron a diferentes conclusiones.
2. Demostrar, usando ejemplos concretos, cómo historiadores y otros científicos sociales pueden llegar a diferentes percepciones y conclusiones sobre acontecimientos históricos, como la Gran Depresión, mediante el uso de diferentes tipos de fuentes y datos.
3. Analizar un acontecimiento específico basándose en obras de diversos científicos sociales y elaborar un ensayo que demuestra las cuestiones controvertidas y el acuerdo entre los eruditos.
4. **Reunir, organizar y exponer resultados de datos e investigación.**

EJEMPLOS

1. Mostrar información cuantitativa relativa o cartográfica al presentar análisis de investigación en forma adecuada, tal como bases de datos, hojas de cálculo, SIG, herramientas de análisis de imágenes o gráficos.
2. Crear, administrar y reportar una encuesta de las opiniones de compañeros de estudio sobre un tema.
3. Examinar datos de votación para determinadas elecciones y analizar aspectos de la actividad electoral.
4. **Identificar y recopilar fuentes.**

EJEMPLOS

1. Reunir confiables fuentes primarias y secundarias que ofrecen diferentes puntos de vista sobre un tema seleccionado.
2. Utilizar una base de datos para bibliotecas para identificar las principales revistas académicas pertinentes a la cuestión que ocupa la investigación.
3. Crear una bibliografía comentada sobre un tema específico

**C. Audición crítica**

1. **Entender e interpretar presentaciones (por ejemplo, discursos, conferencias, charlas) críticamente.**

EJEMPLOS

1. Analizar un discurso de importancia histórica (como El Discurso de Gettysburg de Lincoln, el discurso de la Puerta de Brandenburgo en 1987 por Ronald Reagan, o el discurso “Yo tengo un sueño" de Martin Luther King, Jr.) y resumir sus puntos principales.
2. Asistir a una conferencia y anotar preguntas que requieran aclaración, mediante consultar al conferenciante o a otros estudiantes.
3. Asistir a una conferencia y conectar la nueva información con temas estudiados anteriormente.

**D. Llegar a conclusiones**

  **1. Elaborar una tesis apoyada por evidencias concretas.**

EJEMPLOS

1. Elaborar un enunciado de tesis, resumen y estrategias de organización que se utilizaran para apoyar la tesis en un escrito.
2. Utilizar las convenciones de la disciplina y variedad de fuentes para escribir un trabajo de investigación sobre un tema afín a un determinado curso.
3. **Reconocer y evaluar argumentos en contra.**

EJEMPLOS

1. Escribir un breve trabajo que aboga por una causa o acción específica de un importante tema nacional, como la política federal de inmigración. Reconocer los argumentos en contra y explicar por qué su posición es preferible a la del argumento(s) en contra. Citar evidencia que fortalece su argumento.
2. Identificar y resumir pertinentes fuentes primarias o secundarias que presentan argumentos contradictorios sobre un tema.

**V. Comunicación Eficaz**

**A. Comunicación oral y escrita clara y coherente**

1. **Utilizar las técnicas apropiadas de comunicación oral dependiendo del contexto o de la clase de interacción.**

EJEMPLOS

1. Debatir los pros y contras de una cuestión de investigación.
2. Preparar y participar activamente en una discusión en clase sobre un conflicto histórico
3. **Usar convenciones de Inglés escrito estándar**
4. Utilizar la norma escrita de inglés en tareas de escritura formal y editar para corregir la gramática, la ortografía y errores de puntuación.
5. Compartir borradores de las tareas de escritura con profesores, padres u otros estudiantes, y luego revisar su caso según corresponda.

EJEMPLOS

**B. Integridad Académica**

1. Atribuir ideas e información a fuentes y autores.

EJEMPLOS

1. Identificar los problemas éticos y las consecuencias que rodean el plagio.
2. Demostrar conocimiento de las leyes de derechos de autor y uso legítimo por adhesión a estas leyes en todas las tareas.
3. Hacer referencia al material de investigación con citas adecuadas / estilos de referencias (por ejemplo, *el Manual de Lenguas Modernas para Escritores de Documentos de Investigación*, *Manual de Estilo de la Universidad de Chicago*).
4. Escribir un ensayo que incluye citas de tanto material parafraseado y material directamente citado.
5. Identificar el código de conducta involucrando la honestidad académica en su escuela, un instituto local, o universidad y enumerar varios ejemplos de lo que constituye una violación de este código y el castigo por infringirla.
6. Explicar por qué una norma de integridad académica es necesaria y las consecuencias de infringirla.