***Department of World Languages and Literatures***

***Texas State University***

***SPRING 2023 Spanish Graduate Courses***

***(SPRING)* Spanish 5310B: *Don Quijote***

**The course is offered in online hybrid synchronous format, up to 85% online**

**Professor: Dr. J. Yuri Porras (porras@txstate.edu)**

**Span 5310B Wednesdays 5:30-8:20pm CRN: 36131**

**Descripción:** El curso propone estudiar las dos partes de la obra de Miguel de Cervantes, *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605, 1615), a un nivel de Maestría. Después de contextualizar una de las obras más trascendentales de la literatura universal, los participantes del curso analizarán su estructura, técnica, géneros literarios e ideología dentro del entorno social e histórico-cultural del Renacimiento-Barroco (siglos XVI-XVII). Nos enfocaremos en algunos de los análisis más importantes en la trayectoria de la crítica, incluyendo temas diversos, tal como la medicina (la locura o la melancolía), el psicoanálisis, la teatralidad, los varios niveles narrativos, la lírica, la musicalidad, y puntos de vista del *performance*, entre otros, todo con el fin de explorar la ‘modernidad’ cervantina y cómo esta novela maestra se continúa protagonizando y reinventándose hasta hoy en día.

†**TEXTO Requerido**: *Don Quijote*, by Miguel de Cervantes, edited by Tom Lathrop. Dictionary edition, European Masterpieces, 2018. ISBN 978-1589771024

†Habrán otros textos críticos disponibles en CANVAS.

***(SPRING)* Spanish 5313 *Studies in South American Literatures***

**The course is offered in online hybrid synchronous format, up to 85% online**

**Professor: Dr. Luis Intersimone (li12@txstate.edu)**

**Span 5318 Thursdays 5:30-8:20 PM CRN: 35408**

**Descripción:**

El curso plantea un estudio de algunas de las obras más importantes del Cono Sur durante el siglo XX. Algunos de los autores a estudiar son: Borges (selección de cuentos), Cortázar (selección de cuentos), Guido (*El incendio y las vísperas*), T. E. Martínez (*Santa Evita*), Mario Levrero (*Caza de conejos*) y Ariel Dorfman (*La muerte y la doncella*). Las obras abarcarán diversos géneros: novela, cuento, ensayo y poesía. Adicionalmente, el curso introducirá a los estudiantes conceptos básicos de la teoría y crítica para analizar y comprender mejor las obras.

***(SPRING)* Spanish 5319: *Synchronic Spanish Linguistics***

**The course is offered in online hybrid synchronous format, up to 85% online**

**Professor: Dr. Yasmine Beale-Rivaya (yb10@txstate.edu)**

**Span 5319 Tuesdays 5:30-8:20 PM CRN: 39178**

**Descripción:** En este curso estudiaremos el desarrollo de la lengua castellana en la península ibérica y en Latinoamérica. Estudiaremos la evolución de la fonética, gramática, léxico, y semántica de la lengua latina hasta nuestros tiempos. Prestaremos particular atención a los puntos de inflexión en la evolución de la lengua y las contribuciones de otras lenguas que compartieron espacio con el castellano. Para el final del curso el estudiante debería poder: describir en detalle los procesos evolutivos lingüísticos de la lenga, detallar el efecto del contacto de idiomas y el multilingüismo en la lengua, describir los momentos clave para la historia de la lengua, dar un resumen sobre las fuentes fundamentales para el estudio de la historia de la lengua, analizar un texto antiguo y poder identificar sus componentes más importantes.

**Textos requeridos:**

Camus Lineros, Emilio. *Crónica de la lengua castellana*. Editorial Universitaria Chile. 2022. ASIN BOB9FNC86N

Pharies, David. Breve Historia de la lengua española: Segunda edición revisada. University of Chicago Press. 2015. ISBN 022613377X

**Textos de apoyo**

González Ferrín, Emilio. *Cuando fuimos árabes*. Almuzara. 2018

Menocal, Maria Rosa. *The Ornament of the World: How Muslims, Jews and Christians created a Culture of Tolerance in Medieval Spain*. Back Bay Books. Reprint 2003

Ludtke, Jens. *Los orígenes de la lengua española en América: Los primeros cambios en las Islas Canaras, Las Antillas, y Castilla del Oro*. Iberoamericana. 2014.

+ lecturas seleccionadas

*Please contact Dr. J. Yuri Porras at* [*gradspanish@txstate.edu*](mailto:gradspanish@txstate.edu) *if you have any advising questions.*

*\*For questions about specific course content, please contact the listed professors directly.*